

Violino II.

Fr.Gernsheim, Op.31

[illegible]

Violino II.

[illegible]

tr^{an}quil^{lo} 2 *espress.*

p *mol. #6* *dim.*

Tempo I. 8 *dim.*

cresc. *f* *pesante* *p cresc.*

cresc. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

cresc. *espress.* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

pizz. *arco* *dim.* *p espress.* *mf* *p* *n*

animato *cresc.* *atempo* *espress.* *poco rit.*

sempre *f* *3*

Violino II.

un poco meno mosso

p = pp *poco cresc.* *dim.*

1 2 3 4 5 6 7

pp

animato **Tempo I.**

pp *poco a poco cresc.*

ff *p*

cresc.

ff *dim.* *p*

sempre più p

Viol. I.

ff vivo *f* *p*

Adagio. ♩ = 54.

p *dol. ed espress.* *cresc.*

p cresc. *f* *poco a poco*

Violino II.

5

decrease. *pp*

p

cresc. *dim.* *p*

cresc. *ff* *f* *fp espr.*

poco cresc. *p* *dol. ed espress.* *poco* *a*

poco *cre* *scen* *do* *al*

ff *rit.* *p cresc.* *ff* *tranq.* *1* *espr.*

scen *do* *f* *poco string.* *calando dim.*

a tempo *pp* *cresc.*

Violino II.

p *cre - scen - do*

f largamente

sempre *poco a poco decresc.*

dim.

pp *espress.* *p* *molto cresc.* *ff* *sf* *p* *dol.* *tranquillamente* *cresc. assai*

f e larg. *espress.* *dimi -*

- nu - eu - do *p* *f* *p* *pp*

Vivace ed energico. $\text{♩} = 76$.

f pesante

sempre f

1 *f* *sf*

p *leggiere* *stacc. sempre* *poco cresc.*

f *1* *sf* *sf*

Violino II.

1 *sf* *f sempre più f* *ff*

sempre ff *sf* *sf* *sf* 1 *Fine.*

Meno mosso, 2 = 60
p dolce

cre - scen - do

f *di - mi - nu - endo - poco - a*

1 3 1 1 2 1 3 6 *poco* *pp*

espress. *p*

cre - scen - do

f 1 1 2 8

p *pp* *D. C. dal Segno*

Allegro moderato e molto energico. $\text{♩} = 92$.

From the Archives of the Clarinet Institute of Los Angeles

Violino II.

The musical score for Violino II consists of 12 staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, trills, triplets, and dynamic markings. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score includes the following performance instructions and dynamics:

- poco a poco cre* (Staff 2)
- scen* (Staff 3)
- do* (Staff 3)
- al* (Staff 3)
- f* (Staff 3)
- sempre più f* (Staff 3)
- ff* (Staff 4)
- sempre ff* (Staff 5)
- p subito* (Staff 6)
- cresc.* (Staff 6)
- legg.* (Staff 7)
- p* (Staff 7)
- cresc.* (Staff 8)
- decresc.* (Staff 8)
- dol.* (Staff 8)
- p* (Staff 9)
- molto cresc.* (Staff 9)
- arco* (Staff 9)
- ff* (Staff 9)
- pizz.* (Staff 9)
- p cresc.* (Staff 9)
- largamente* (Staff 9)
- molto espr.* (Staff 10)
- f* (Staff 10)
- p* (Staff 10)
- f* (Staff 10)
- sempre cresc.* (Staff 10)
- ff* (Staff 10)

Violino II.

dim. *a tempo*

poco rit. **pp**

poco a poco cre

scen do

f

mf *cresc.*

sempre più f

f

Poco a poco più Allegro al Fine. *ten.*

pp *cresc.* **f**

ten. *sempre cresc.*

ff

ff